

90 Chor des Volkes
a tempo come prima

ff Sopran
Heil dir, Ä-gyp-ten, I - sis Heil, die un-ser Land be-schü-tzet; des heil'gen Del-tas Kö-nig, des
Alt *Glo-ria all' Egit-to, ad I - si - de* che il sa-cro suol pro-teg-ge! Al Re che il Del-ta reg-ge, al

ff Tenor
Heil dir, Ä-gyp-ten, I - sis Heil, die un-ser Land be-schü-tzet; des heil'gen Del-tas Kö-nig, des
Tenor *Glo-ria all' Egit-to, ad I - si - de* che il sa-cro suol pro-teg-ge! Al Re che il Del-ta reg-ge, al

ff Baß
Heil dir, Ä-gyp-ten, I - sis Heil, die un-ser Land be-schü-tzet; des heil'gen Del-tas Kö-nig, des
Baß *Glo-ria all' Egit-to, ad I - si - de* che il sa-cro suol pro-teg-ge! Al Re che il Del-ta reg-ge, al

a tempo come prima

ff (a.d. Bühne) (i.Orch.) (i.Orch.) (i.Orch.)

pesante e stent.
heil' - gen Del - tas Kö - - - nig er - tö - ne Fest - ge - sang!
Re che il Del - ta reg - ge in-ni fe - sto-si al - ziam!
heil' - gen Del - tas Kö - - - nig er - tö - ne Fest - ge - sang!
Re che il Del - ta reg - ge in-ni fe - sto-si al - ziam!
heil' - gen Del - tas Kö - nig er - tö - ne Fest - ge - sang!
Re che il Del - ta reg - ge in-ni fe - sto-si al - ziam!

pesante e stent.
(i.Orch.) (i.Orch.) *mf* (i.Orch.)

Heil dir! Heil dir!
Glo-ria, Glo-ria,
Heil dir! Heil dir!
Glo-ria, Glo-ria,
Heil dir! Heil dir!
Glo-ria, Glo-ria,

(a.d. Bühne) (i.Orch.) (a.d. Bühne) (i.Orch.)

[illegible]

The musical score is written for voice and orchestra. It features five systems of staves. The first system has three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The second system has two vocal staves and one bass staff. The third system has two vocal staves and one bass staff. The fourth system has two vocal staves and one bass staff. The fifth system has two vocal staves and one bass staff. The music is in B-flat major and 4/4 time. The lyrics are in German. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings like 'cresc.'.

cresc.

dir, Heil dir, Heil dir, Fürst, Heil dir, Fürst, Heil
ria, glo - - - ria! In nial - ziam, in nial - ziam! Glo -

Heil dir, Heil dir, Fürst, Heil dir, Fürst, Heil
glo - rial In nial - ziam, in ni al - ziam! Glo -

cresc.

Heil dir, Heil dir, Fürst, Heil dir, Fürst, Heil
glo - rial In - nial - ziam, in ni al - ziam! Glo -

cresc.

G. Orch.

Musical score for a vocal and piano piece. The vocal part consists of three staves with lyrics in German. The piano part is shown at the bottom. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is marked 'Allegretto'. The score includes a 'tornando' (repeat) sign at the end.

Lyrics (German):
 dir, dir Fürst, Fest - ge - sang er - schal - le!
 ria al Re! In - ni fe - sto - si, fe-sto-si al - ziam!
 dir, dir Fürst, Fest - ge - sang er - schal - le!
 ria al Re, al Re! In - ni fe - sto - si al - ziam!
 dir, o Fürst, dir Fürst, Fest - ge - sang er - schal - le! [94]
 ria al Re, al Re! In - ni fe - sto - si al - ziam!

Piano part: (i. Orch.)

come prima

Sopran *cantabile*

Der Lo - tos wind zum Lor - beer ins Haar sich der Be - frei - er, ein
S'in-trec-ci il lo - to al lau - ro sul crin dei vin-ci-to-ri, nem-

Alt

Der Lo-tos wind zum Lor - beer ins Haar sich der Be - frei - er, ein
S'in-trec-ci il lo - to al lau - ro sul crin dei vin-ci-to-ri, nem-

come prima

Ob. Kl.

p cantabile

Hrn.
Str.

duft - ger Blu - men - schlei - - - er schmück ih - re Waf - fen hold. Zum
bo gen - til di fio - - - ri sten - da sull' ar - mi un vel. Dan-

duft - ger Blu - men - schlei - er schmück ih - re Waf - fen hold.
bo gen - til di fio - ri sten - da sull' ar - mi un vel.

Tanz, Ä - gyp - tens Mäd - chen, tanzt al - te Zau - ber - wei - se,
ziam, fanciul - le e - gi - zie, le mi - sti - che ca - ro - le,

Zum Tanz, Ä - gyp - tens Mäd - chen, tanzt al - te Zau - ber - wei - se,
Dan - ziam, fan - ciul - le e - gi - zie, le mi - sti - che ca - ro - le,

cresc.

wie um die Sonn im Krei - se das Chor der Ster - ne rollt. [94]
co - me d'in - tor - no al so - - - le dan - za - no gli a - stri in ciel.

wie um die Sonn im Kreis das Chor der Ster - ne rollt. [94]
co - me d'in - tor - no al so - - - le dan - za - no gli a - stri in ciel.

Fl.

Fl.

Tenor I

Tenor II

Baß I

Ramphis mit Baß II

Baß II

Bläs.
Str.

Em - por den Blick zu de - nen auf, die
Del - la vit - to - ria a - gli arbi - tri su -

Em - por den Blick zu de - nen auf, die krö - nen und zer - schmet - -
Del - la vit - to - ria a - gli arbi - tri su - pre - mi il guar - do er - ge - - -

Brin - get Dank den Göt - - -
Gra - zie agli Dei ren - de - - -

krö - nen und zer - schmet - tern; brin - get Dank den Göt -
pre - mi il guar - do er - ge - - - te; gra - zie a - gli Dei ren - de -

Em - por den Blick zu de - nen auf, die krö - nen, krö - nen und zer - schmet -
Del - la vit - to - ria a - gli arbi - tri su - pre - mi il guar - do, il guar - do er - ge -

tern; brin - get Dank den Göt - tern an eu - rem Sieges - tag, ja hei ßen Dank,
te; gra - zie agli Dei ren - de - te nel for - tu - na - to di, gra - zie agli Dei,

tern an eu - rem Sie - ges - tag,
te nel for - tu - na - to di,

tern an eu - rem Sie - ges - tag,
te nel for - tu - na - to di,

tern; Dank, Dank den Göt - tern an eu - rem Sie - ges - tag,
te; gra - zie ren - de - te nel for - tu - na - to di,

Dank den Göt - tern an eu - rem Sie - ges - tag,
gra - zie ren - de - te nel for - tu - na - to di,

Chor des Volkes

ff

Wie um die Sonn im Krei-se das Chor der Ster-ne rollt. [102]
 Co - me d'in-tor-no al so - - - - le dan - za - no gli a - stri in ciel.

ff

Wie um die Sonn im Krei-se das Chor der Ster-ne rollt. [102]
 Co - me d'in-tor-no al so - - - - le dan - za - no gli a - stri in ciel.

ff

Tö - ne dem Kö - nig Fest - ge - sang, er - tö - ne Fest - ge - sang. [102]
 In - ni - fe - sto - si al - ziam al Re, al - zia - mo al Re.

ff

dan - ket den Göt - tern, dan - ket den Göt - tern an eu - rem Sie - ges - tag. [102]
 gra - zie a - gli Dei ren - de - - - te nel for - tu - na - to di.

ff

dan - ket den Göt - tern, dan - ket den Göt - tern an eu - rem Sie - ges - tag. [102]
 gra - zie a - gli Dei ren - de - - - te nel for - tu - na - to di.

ff

dan - ket den Göt - tern, dan - ket an eu - rem Sie - ges - tag. [102]
 gra - zie a - gli Dei ren - de - - - te nel for - tu - na - to di.

ff (Beide Orch.)

mf (a.d.)

(Die

ägyptischen Krieger ziehen, voran die Fanfarenbläser, am König vorüber)

Bühne)

pp

p

Chor des Volkes

(Andere Krieger, denen die Kriegswagen, die Wappen, die heiligen Gefäße und die Götterbilder folgen)

ff.

Komm, un-ser Rä-cher, komm, o Held, die Lust mit uns zu tei-len; wir streu-en Blu-men,
Vie - ni, o guer-rie - ro vin - di - ce, vie - ni a gio-ir con noi; sul pas - so de - gli e -

Komm, un-ser Rä-cher, komm, o Held, die Lust mit uns zu tei-len; wir streu-en Blu-men,
Vie - ni, o guer-rie - ro vin - di - ce, vie - ni a gio-ir con noi; sul pas - so de - gli e -

Komm, un-ser Rä-cher, komm, o Held, die Lust mit uns zu tei-len; wir streu-en Blu-men,
Vie - ni, o guer-rie - ro vin - di - ce, vie - ni a gio-ir con noi; sul pas - so de - gli e -

ff.

Chor der Priester

Tenor

Das Au-ge zu den Göt-tern

er-hebt in Andacht,

*A - gli ar-bi-tri su - pre-mi**il guar-do er-ge-te,*

Baß

ff. (a. d. Bühne)

(i. Orch.)

(i. Orch.)

pesante Più animato (♩ = 132)

Lor-beern auf un - srer Hel - den Gang, un - srer Helden Gang!
ro - i, sul pas - so de - gli e - ro i lau-ri, i fior ver-siam!

Lor-beern auf un - srer Hel - den Gang, un - srer Helden Gang!
ro - i, sul pas - so de - gli e - ro i lau-ri, i fior ver-siam!

Lor-beern auf un - srer Hel - den Gang, un - srer Helden Gang!
ro - i, sul pas - so de - gli e - ro i lau-ri, i fior ver-siam!

Gang, ro - i

er-hebt in An-dacht, er-hebt in An - dacht;
il guar - do er-ge - te, il guar-do er-ge - te;

pesante Più animato (♩ = 132)

(i. Orch.) (i. Orch.) (i. Orch.)

mf 3 3 3 3

(Beide Orch.)

Dank, den Göt - tern Dank, brin - get Dank den
 gra - zie a - gli Dei, a - gli Dei ren -

Göt - tern an eu - rem Sie - ges - tag.
 de - te nel for - tu - na - to di.
 an eu - rem Sie - ges -
 nel for - tu - na - to -

Chor des Volkes

Komm, — Krie-ger, komm, tei - le die Lust, tei - le die Lust, komm, — Krie-ger,
 Vie - ni, o guer - rier, vie - ni a gio - ir, a — gio - ir con noi, o — guer -

Heil ihm, Heil ihm, Heil ihm, Heil un-serm
 Glo - ria, glo - ria, glo - ria, glo - ria al guer -

Dan - ket, dan - ket, dan - ket, brin - get
 Gra - zie, gra - zie, gra - zie, gra - zie a - gli
 tag.
 di.

stentate

komm, tei - le die Lust, wir streu-en Lor-beern, Krieger kom - me,
 rier, vie - ni, o guer-rier, vie - ni a gio-ir con noi, vie - ni, vie - ni,

Fürst, Heil un-serm Fürst, Heil ihm. Krie-ger komme, komme,
 rier, glo - ria alguer-rier, vie - ni, vie - ni, o guer-rie-ro,

Fürst, Heil un-serm Fürst, Heil ihm. Krie-ger komme, komme,
 rier, glo - ria alguer-rier, vie - ni, vie - ni, o guer-rie-ro,

Krie-ger komm, *stentate*
 o guer-rier

Dank, Dank, den Göt-tern Dank, Dank ih-nen, brin-get Dank den Göttern,
 Dei, gra - zie a-gli Dei, ren - de - te, gra - zie a - gli De - i,

ff stentate G.P.

(G. Orch.)

Ritenuto come prima

ff

tei - le un - sre Lust, ja tei - le un - sre Lust, o Held, wir streu - en Blu - men,
 vie - ni, o guer-rier, vie - ni a gio-ir con noi sul pas - so de - gli e -

ff

tei - le un - sre Lust, ja tei - le un - sre Lust, o Held, wir streu - en Blu - men,
 vie - ni, o guer-rier, vie - ni a gio-ir con noi sul pas - so de - gli e -

ff

tei - le un - sre Lust, ja tei - le un - sre Lust, o Held, wir streu - en Blu - men,
 vie - ni, o guer-rier, vie - ni a gio-ir con noi sul pas - so de - gli e -

ff

bringt den Göttern Dank,
 gra - zie a-gli Dei,

Ritenuto come prima

Tutta forza

ff (Beide Orch.)

Lor - beer auf un - srer Hel - den Gang, komm, o Krie - ger,
 ro - i i lau - rie i fior ver - siam, vie - ni, o guer - rie - ro,

Lor - beer auf un - srer Hel - den Gang, komm, o Krie - ger,
 ro - i i lau - rie i fior ver - siam, vie - ni, o guer - rie - ro,

Lor - beer auf un - srer Hel - den Gang, komm, o Krie - ger,
 ro - i i lau - rie i fior ver - siam, vie - ni, o guer - rie - ro,

bringt den Göt-tern Dank, den Göt-tern
 gra - zie a-gli Dei, gra - zie a-gli

tei - le un-sre Lust, Blu - men und Lor - beer auf un-srer Hel - den
 vie - ni a-gio-ir con no - i; sul pas-so deglie-ro - i i lau-ri, i fior ver -

tei - le un-sre Lust, Blu - men und Lor - beer auf un-srer Hel - den
 vie - ni a-gio-ir con no - i; sul pas-so deglie-ro - i i lau-ri, i fior ver -

tei - le un-sre Lust, Blu - men und Lor - beer auf un-srer Hel - den
 vie - ni a-gio-ir con no - i; sul pas-so deglie-ro - i i lau-ri, i fior ver -

und Lor - beer
 deglie-ro - i

Dank, den Göt - tern Dank, den Göt - tern Dank, den Göt - tern Dank,
 Dei ren - de - te, gra-zie a-gli Dei ren-de - te,

Fünfte Szene

Die Vorigen Radames

(kommt unter einem von zwölf Offizieren getragenen Baldachin)

Più animato (♩ = 132)

Gang. Heil dir, Heil dir, Heil
siam. Glo - ria, glo - ria, glo - ria

brin - get den Göt - tern, den Göt - tern Dank, den Göt - tern an eu - rem Sie - ges -
gra - zie a - gli De - i ren - de - te, gra - zie ren - de - te nel for - tu - na - to

Più animato
(♩ = 132)

(i. Orch.)

dir, Heil dir, Ä - gyp - ten, Heil dir, Heil dir, Ä - gyp - ten, Heil
ria, glo - ria all' E - git - to, glo - ria, glo - ria all' E - git - to, glo - ria, glo - ria all' E - git - to, glo

tag, brin - get Dank, brin - get
di, gra - zie a - gli Dei, gra - zie a - gli

(Beide Orch.)

dir, Heil
ria, glo

dir, Heil dir, Heil dir, Heil dir, Heil
ria, glo ria, glo ria, glo

Heil
glo

dir, Heil dir, Heil dir, Heil
ria, glo ria, glo ria, glo

Heil
glo

Dank,
gra

dir,
ria,

brin - get
zie a - gli

Dank, bringt Dank, bringt Dank, den Göt - tern Dank, brin - get
Dei, gra zie, gra zie ren - de - tea - gli

ff

dir, Heil dir! [110]
ria, glo ria!

ff

dir, Heil dir! [110]
ria, glo ria!

ff

dir, Heil dir! [110]
ria, glo ria!

ff

Dank, den Gö - tern Dank, den Göt - tern Dank! [109]
Dei, gra zie, gra zie a - gli Dei!